

Importancia del currículo contextualizado en el plan de estudios

Importance of the contextualized curriculum in the curriculum

● Claudia Patricia Morales Carías
● Maestría en Docencia Universitaria
Facultad de Humanidades de la Universidad de
San Carlos de Guatemala
cpatriciamorales@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-8571-1079>

Referencia del artículo

Morales-Carías, C. P. (2020). Importancia del currículo contextualizado en el plan de estudios. *Revista Guatemalteca de Educación Superior*, 3(2), 101-110.
DOI: <https://doi.org/10.46954/revistages.v3i2.36>

Recibido 07/09/2020

Revisado 08/09/2020

Aceptado 07/10/2020



Resumen

Se investigó el tema de currículo contextualizado, los contenidos, elementos, procesos, sujetos de aprendizaje bajo un contexto real del estudiante, en el departamento de El Progreso. Fundamentando los análisis y propuestas sobre educación, por citar algunos: Elam (1973), Ausubel (1976), Novack (1977) Eisner y Vallancer (1984); quienes consideran, reconstrucción social, estructuración significativa, racionalismo académico y desarrollo de procesos cognitivos. Se diseñó mediante una investigación científica mixta, con datos cuantitativos y cualitativos, y triangulándose los resultados. Justificándose la investigación con los objetivos de la educación para responder a características, necesidades y aspiraciones de un país multicultural, multilingüe y multiétnico; respetando, fortaleciendo y enriqueciendo la identidad personal y la de sus

pueblos. Es un estudio analítico sobre currículo contextualizado, por medio de una metodología de investigación descriptiva, diseñada y aplicada mediante tres instrumentos, tomando como muestra a autoridades administrativas, docentes y estudiantes. Los principales resultados recogen información que los programas no proponen experiencias del contexto sociocultural del departamento, los conocimientos y experiencias en los planes de estudio no permiten a los estudiantes tener una visión unificada del conocimiento y un significado de su identidad sociocultural, las actividades no están diseñadas para enriquecer la identidad cultural de los educandos y que su diseño no ha sido elaborado para dicho contexto. En conclusión, el diseño curricular investigado, debe de ser contextualizado y socializado por medio de una planificación de currículo contextualizado a cargo de docentes y supervisado por autoridades del centro universitario.

Palabras clave: currículo, contexto, contexto sociocultural, currículo contextualizado.

Abstract

The subject of contextualized curriculum, content, elements, processes, learning subjects under the real context of the student was investigated, in the department of El Progreso. Underpinning the analyses and proposals on education, to name a few: Elam (1973), Ausubel (1976), Novack (1977) Eisner and Vallancer (1984); who consider “social reconstruction”, “significant structuring” “academic rationalism” and “development of cognitive processes”. It was designed using mixed scientific research, with quantitative and qualitative data, and triangulating the results. Fair research with the objectives of education to respond to the characteristics, needs, and aspirations of a multicultural, multilingual, and multi-ethnic country; respecting, strengthening and enriching the personal identity and that of their peoples. This document presents an analytical study on a contextualized curriculum, using a descriptive research methodology, designed and applied by three instruments, taking as a sample to administrative authorities and students. The main results collect information that the programs do not propose experiences of the sociocultural context of the department, the knowledge and experiences in the curricula do not allow students to have a unified vision of knowledge and a meaning of their sociocultural identity, the activities are not designed to enrich the cultural identity of the students and that their design has not been developed for that context. In conclusion, the curriculum design investigated must be contextualized and socialized through contextualized curriculum planning by teachers and supervised by university center authorities.

Keywords: curriculum, context, sociocultural context, contextualized curriculum.

Introducción

Resulta interesante investigar científicamente la importancia del currículo contextualizado en el Centro Universitario de El Progreso, el cual es de reciente creación y tomando en cuenta que dentro de los fines de creación de los centros universitarios, se encuentra la razón de ser una institución que “estudie la dinámica étnica del país para proponer acciones tendientes a la consolidación de la unidad nacional en condiciones de igualdad en lo político, económico y social, dentro del marco de respeto a la diversidad étnica, a la cual la Universidad debe responder para ser congruente con la pluralidad social del país” (Universidad de San Carlos de Guatemala dirección de asuntos jurídicos, 2009).

Dentro de los estudios del presente tema, Flores-Luin (2010) vincula competencias relacionales que es aquel conocimiento, habilidad y destreza que tienen los catedráticos para relacionarse con los estudiantes (Aporte de Tobon, citado por UNESCO (2007) y el aprendizaje significativo elaborando un planteamiento para su mejor abordaje. Busca entender los fenómenos desde la perspectiva de los estudiantes, utiliza técnicas de entrevistas semi estructuradas, grupos focales, observaciones y relatos de la vida. Se relaciona lo anterior con la presente investigación ya que se pretende hacer una analogía del currículo contextualizado el cual tiene como objetivo la relación con la vida diaria, aplicación práctica, aprendizaje que se queda en el alumno.

Los estudiantes encuestados desconocen las metas y fines de cada curso de la carrera. Docentes y autoridades afirman la integración de identidad sociocultural en los conocimientos contenidos en el plan de estudios, pero no es percibido por los estudiantes. También se obtuvo como resultado que los planes que actualmente se llevan en las actividades extracurriculares los docentes niegan que estén diseñadas para enriquecer la identidad cultural de los educandos. Reflejando con los datos anteriores que estudiantes y docentes están conscientes que la contextualización de actividades dentro de los planes de estudio no se lleva a cabo.

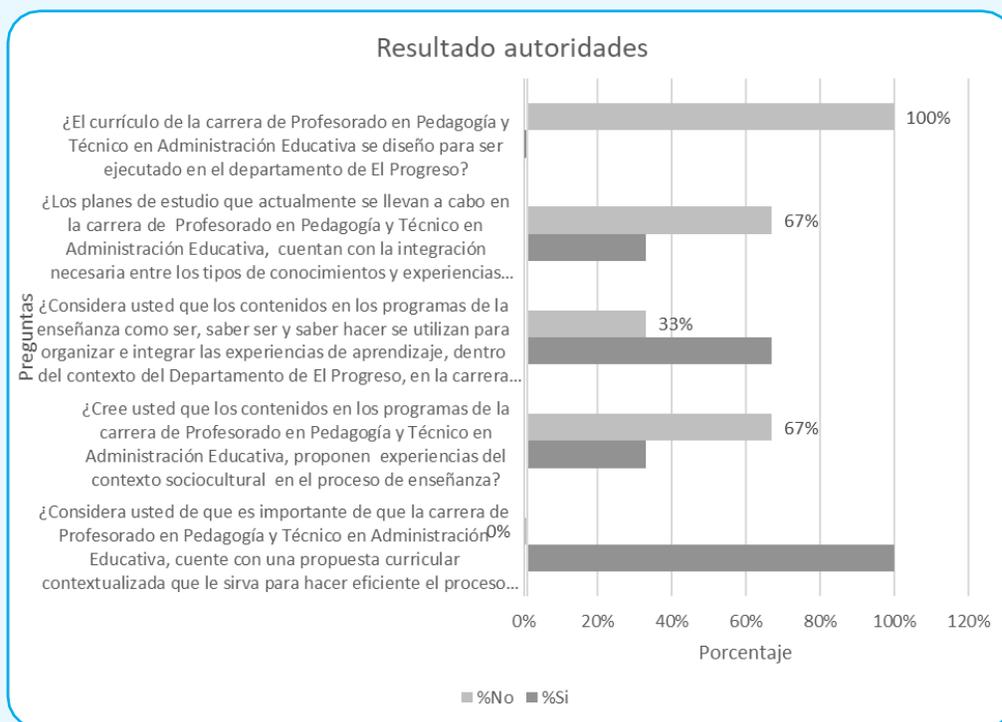
Se considera valioso, desde una mirada integral, posibilitar al docente una perspectiva crítica, no solo del estudiante o autoridades, sino de la institución del currículo, ya que se deriva de la necesidad de conocer todo el ambiente que los rodea.

Materiales y métodos

Es un estudio analítico sobre currículo contextualizado, por medio de una metodología de investigación descriptiva, diseñada y aplicada mediante tres instrumentos, tomando como muestra a autoridades administrativas, docentes y estudiantes. Se utilizó el método mixto. Luego de lecturas de textos, con información implícita el reto consistió en producir un texto que va dirigido a la comunidad académica, habiendo construido el presente artículo con los datos de dicha investigación interdisciplinaria ya que se empleó el uso de estadísticas para analizar los resultados; conocimiento de antecedentes del problema, el cual incluyó conocimientos históricos y antropológicos. Detallando las evidencias para otorgar argumentos y resultados verídicos a la investigación.

Resultados

Figura 1. Resultados de encuesta a autoridades

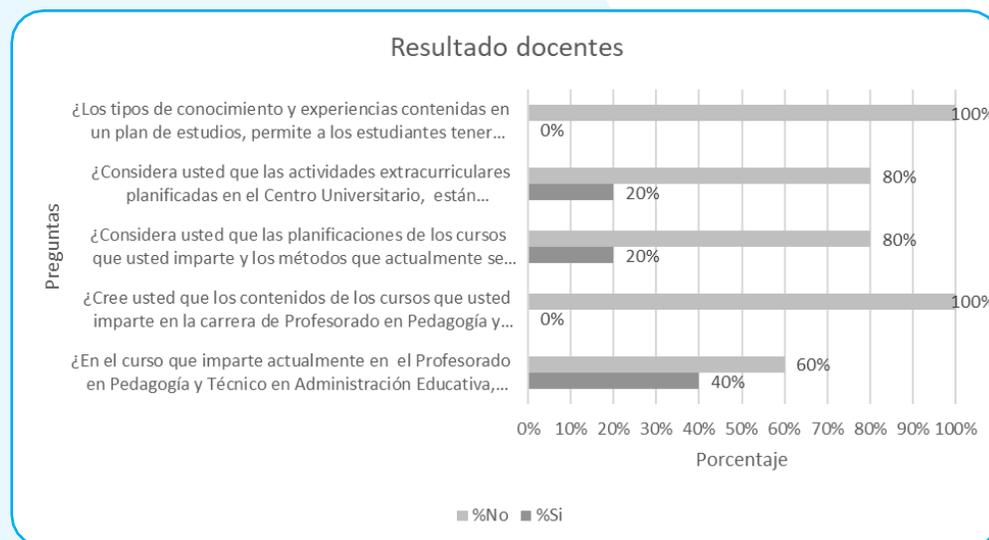


Morales-Carías (2020) con base en información del trabajo de campo.

Las autoridades del Centro Universitario de El Progreso CUNPROGRESO, consideran que es importante que la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa cuente con una propuesta curricular contextualizada que le sirva para hacer eficiente el proceso de enseñanza-aprendizaje. El 66.6% de las autoridades, acentúa que los contenidos en los programas no proponen experiencias del contexto sociocultural en el proceso, y un 33.3 % considera que los contenidos actuales en conocimientos básicos como ser, saber ser y saber hacer, es decir como contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales se utilizan para organizar e integrar las experiencias de aprendizaje, dentro del contexto del Departamento de El Progreso, y que los contenidos no se utilizan para organizar e integrar experiencias de aprendizaje.

El mayor porcentaje de las autoridades encuestadas afirma que las planificaciones de cursos en sus componentes mínimos que lo integran como objetivos, contenidos, metodología y evaluación; así como los procedimientos que actualmente se llevan a cabo en la carrera de Profesorado en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, cumplen con esos requisitos. Las autoridades en su totalidad consideran que la carrera debe de contar con una propuesta curricular contextualizada para la eficiencia en el proceso enseñanza aprendizaje.

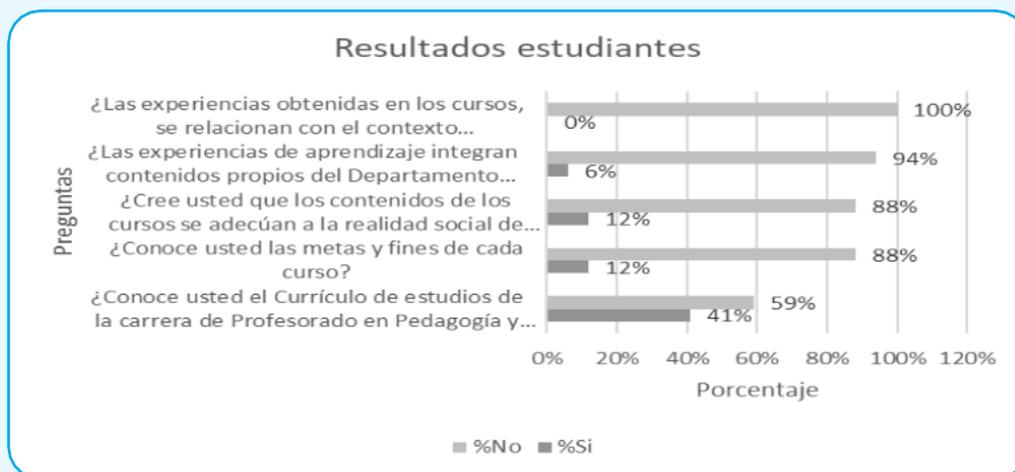
Figura 2. Resultado de encuesta a docentes



Morales-Carías (2020) con base en información del trabajo de campo.

La gráfica dos muestra que los tipos de conocimientos y experiencias contenidas en un plan de estudios, no permite a los estudiantes tener una visión unificada del conocimiento y un significado de su identidad sociocultural, según el 59% de los docentes del Centro Universitario de El Progreso. El 12% de docentes consideran que las actividades extracurriculares planificadas en el Centro Universitario de El Progreso están diseñadas para enriquecer la identidad cultural de los educandos, por lo tanto, su diseño no ha sido elaborado para dicho contexto. Un 88% considera que las planificaciones de los cursos que imparte y los métodos que actualmente se llevan a cabo en el Centro Universitario de El Progreso, no se adecúan al contexto sociocultural de los educandos. El 94% considera que los contenidos de los cursos que se imparten en la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa no proponen experiencias propias del Departamento de El Progreso. La gráfica nos presenta que todos los docentes coinciden en que los contenidos de los cursos que se imparten en la carrera no proponen experiencias propias del Departamento de El Progreso.

Figura 3. Resultados de encuestas a estudiantes



Morales-Carías (2020) con base en información del trabajo de campo.

La gráfica anterior muestra que los estudiantes coincidieron que las experiencias obtenidas en los cursos, no se relacionan con el contexto sociocultural al que pertenece. El mayor porcentaje de las experiencias de aprendizaje no integran contenidos propios

del departamento de El Progreso en el proceso de enseñanza. Se detalla que los contenidos de los cursos no se adecúan a la realidad socio cultural de la comunidad. La mayoría de los estudiantes del Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa no conoce las metas y fines de la carrera. El mayor porcentaje de los encuestados no conoce el currículo de estudios de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa.

Con los resultados de las encuestas se analiza lo siguiente: se aprecia que el mayor porcentaje de encuestados: autoridades, docentes y estudiantes afirman que no se contextualizan los aprendizajes al Departamento de El Progreso. Se refleja con los datos anteriores que las autoridades asumen que, sí se contextualizan las actividades dentro de los planes de estudio, pero docentes y estudiantes niegan dicha declaración. Un alto porcentaje de los estudiantes encuestados desconoce las metas y fines de cada curso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa. El 59% de docentes enfatizan que permiten a los estudiantes tener una visión unificada del conocimiento y un significado de su identidad sociocultural mediante experiencias y conocimientos contenidos en el plan de estudios, por lo que se contradicen; en cuanto a las autoridades el total de los encuestados considera que los contenidos actuales como conocimientos básicos se utilizan para organizar e integrar las experiencias de aprendizaje, dentro del contexto del Departamento de El Progreso. Docentes y autoridades afirman la integración de identidad sociocultural en los conocimientos contenidos en el plan de estudios, sin embargo, no es percibido por los estudiantes.

Discusión

Entre los datos que arroja la investigación realizada se describe que el diseño curricular funciona con directrices de autoridades, las cuales considera que los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales se utilizan para organizar e integrar las experiencias de aprendizaje dentro del contexto del Departamento de El Progreso. Los docentes enfatizan que permiten a los estudiantes tener una visión unificada del

conocimiento y un significado de su identidad sociocultural mediante experiencias y conocimientos, y en donde los estudiantes afirman que los cursos no se adecúan a la realidad sociocultural de la comunidad. Con lo anterior se da a conocer que la dinámica cambia y se transforma por lo que el diseño curricular no puede ser rígido para que el profesor tenga en cuenta las interacciones que se dan en el proceso y los estudiantes se involucren en discusiones para justificar soluciones y llegar a una comprensión en la medida que se conocen los diferentes puntos de vista de todos los que interactúan en el proceso de aprendizaje y ajustar las particularidades del contexto de aprendizaje para que permita a todos los involucrados estar al tanto de las innumerables hipótesis y produzca un salto cualitativo que manifieste coherencia curricular.

Se obtuvo la información mediante los instrumentos de recolección de datos que las autoridades y los docentes no relacionan el contexto sociocultural con los conocimientos específicos y según los estudiantes los contenidos de los cursos no se adecúan a la realidad sociocultural del Departamento de El Progreso, proyectándose la misma en forma general. Como aporte a este punto puede tomarse como referencia a (Zabala, 2009) ha aportado argumentos y evidencias sobre la importancia de este enfoque.

La tendencia a la universalización, a moverse en la lógica de lo general, ha ido impregnando todos los ámbitos de toma de decisiones educacionales, las políticas educativas, hasta las que afectan a los procesos de construcción de la identidad de los docentes, con un notable impacto, en el diseño y desarrollo de los proyectos curriculares. Braslavsky (1987) describe estas tensiones entre lo local y lo global constituye un dilema al que la escuela no ha dejado de enfrentarse nunca, y se corrobora en los datos que aporta la presente investigación ya que se identificó que la definición que tienen las autoridades del Centro Universitario de El Progreso, sobre planes, metas, fines y objetivos son el conjunto de conocimientos y experiencias que un estudiante debe adquirir mediante el proceso de aprendizaje, sin darle importancia al contexto sociocultural en donde se lleva a cabo; lo cual lo establece el plan de estudios con el fin de concluir un período de enseñanza; en donde el estudiante como

objetivo principal visualice el de adquirir un título universitario y lo desvincule de contribuir de manera efectiva en el campo de acción y esferas de actuación como profesional.

A las autoridades del Centro Universitario de El Progreso, se les recomienda considerar una propuesta curricular contextualizada que le sirva para hacer eficiente el proceso de enseñanza aprendizaje, adecuando los contenidos de los cursos a la realidad sociocultural del Departamento de El Progreso, y en colaboración con los docentes proyectar el desarrollo profesional de los estudiantes que garantice la solución de problemas propios de sus comunidades. Por lo cual también a docentes se les recomienda relacionar el contexto sociocultural con los conocimientos específicos descritos en las planificaciones para ejecutar y evaluar experiencias dentro de los contenidos en los programas de la carrera, para preservar la identidad cultural en la práctica pedagógica, que le sirva para ejecutar eficientemente el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por lo anterior las autoridades educativas se les recomienda facilitar herramientas para una planificación contextualizada de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales para responder a las metas, fines y objetivos de la práctica docente que atiendan a las necesidades de las comunidades de Departamento de El Progreso y así enriquecer la identidad de cada uno de los estudiantes.

Agradecimientos

En la presente investigación se agradece al Centro Universitario de El Progreso estudiantes, docentes y administradores, en especial al Ing. Carlos Ramos, Director en funciones en la realización del trabajo de campo por autorizar la puesta en marcha de la investigación. Al Dr. Sergio Barrios, principal motivador en la realización del proyecto de investigación. Al asesor de tesis el Maestro Marco Antonio Castillo, a la revisora de tesis Maestra Liliana del Rosario Álvarez. A mis compañeros de maestría Emma García, Jorge López y María Estela Vásquez.

Referencias

Braslavsky, C. (1987). Un desafío fundamental de la educación latinoamericana. Colombia: San Bernardino.

Flores-Luin, W. (2010). Competencias relacionales y su vínculo con el aprendizaje significativo., Dirección General Investigación. Programa Universitario de Investigación en Educación. Universidad de San Carlos de Guatemala.

Universidad de San Carlos de Guatemala dirección de asuntos jurídicos. (2009). Leyes y reglamentos de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala: Editorial Universitaria, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Zabala, M. A. (2009). Diseño y Desarrollo Curricular. España: Narcea, S.A, de Ediciones.

Sobre la autora

Claudia Patricia Morales Carías de Méndez es titulada como Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa es Tutora Virtual y Docente Titular del Centro Universitario de El Progreso.

Copyright (c) Claudia Patricia Morales Carías



Este texto está protegido por una licencia [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.