Artículo científico/Scientific article
Los textos publicados son responsabilidad exclusiva de sus autores

La influencia de la personalidad en las trayectorias educativas de estudiantes

The influence of personality on the educational trajectories of students

- Evodio Juber Orozco Edelman
- Universidad de San Carlos de Guatemala postgrado@fahusac.edu.gt

Referencia del artículo

Orozco, E. (2018). La influencia de la personalidad en las trayectorias educativas de estudiantes. Revista Guatemalteca de Educación Superior, 1(1), 15-22. DOI https://doi.org/10.46954/revistages.v1i1.15

Recibido 15/10/2018 Revisado 29/10/2018 Aceptado 30/11/2018

Resumen

El objetivo del estudio fue establecer la influencia de la personalidad en las trayectorias educativas de estudiantes de Pedagogía, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Para obtener datos cuantitativos se aplicó la prueba Unidades de la personalidad desde la emoción y la actitud (UPEA) a 62 estudiantes de la jornada vespertina y del plan sabatino. Los resultados de la prueba evidenciaron que la mayoría de los estudiantes se inclina por el análisis y la reflexión; predominó el tipo de personalidad abstractiva.

Los datos cualitativos se obtuvieron mediante la entrevista a 27 estudiantes de ambas jornadas. Se profundizó en la personalidad desde resultados de la prueba UPEA por medio del análisis

Palabras claves: personalidad, niveles educativos, trayectorias educativas.

de los procesos de la emoción, el afecto, las actitudes, el pensamiento/razonamiento y las decisiones de los estudiantes en las trayectorias educativas. Se indagó, desde el nivel primario hasta el universitario, sobre las relaciones estudiantiles con el docente, los pares estudiantiles, la familia y la sociedad. Los resultados confluyen en que los rasgos de personalidad tienen incidencia directa en la dinámica del aprendizaje, en algunos casos, para fortalecer y en otros, para debilitar los procesos de pensamientos/razonamientos y decisiones en las trayectorias educativas de primaria, secundaria y universitaria.

Abstract

The objective of the study was to establish the influence of personality on the educational trajectories of Pedagogy students from the Faculty of Humanities of the University of San Carlos de Guatemala. To obtain quantitative data, the Personality Units test from emotion and attitude (UPEA) was applied to 62 students of the afternoon session and the Saturday plan. The results of the test showed that the majority of the students are inclined towards analysis and reflection; the abstractive personality type predominated. Qualitative data were obtained by interviewing 27 students from both sessions. The personality was studied in depth from the results of the UPEA test through the analysis of the processes of emotion, affect, attitudes, thinking / reasoning and the decisions of the students in the educational trajectories. It was investigated, from primary to university level, about student relationships with the teacher, student peers, family and society. The results converge in the fact that personality traits have a direct impact on learning dynamics, in some cases to strengthen and in others, to weaken the thought / reasoning and decision processes in primary, secondary and university educational paths.

Keywords: personality, educational levels, educational trajectories.

Introducción

La personalidad se construye a partir de la autoevaluación, autoconocimiento y autoconciencia desde de las relaciones socioculturales. Estas generan símbolos y representaciones valorizadas, que se consolidan por la autoasignación y la asignación de otros, o sea la imagen de sí mismo, la persona. Por

eso, la persona se asocia con intimidad, propiedad y entrega, una interrelación subjetiva, con preeminencia desde el otro como objetividad exterior. Estos procesos son fundamentales para la consolidación del sistema de configuraciones subjetivas desde la auto-organización y autorregulación psíquica del sujeto, o sea, la personalidad. Esta manifiesta autonomía por su ordenación e identidad de los símbolos, sentidos y significados de las personas en la vida social (Jung, 2000; Marston, 1928; González, 2000; González 2002; González, 2006; Garbarini 2011; Mitjáns, 2014).

En las trayectorias educativas son fundamentales las relaciones y comunicaciones en los espacios o sistemas educativos a partir del lenguaje. Según Luhmann (1996), un sistema es un conjunto de elementos interrelacionados entre sí. La unidad es dada por la interacción de estos elementos. Hay tres tipos de sistemas: biológicos (la vida), psíquicos (la conciencia) y sociales (la comunicación). Los tres pueden ser comprendidos, pero solo los dos últimos pueden comprender. No son idénticos entre sí, a diferencias de los sistemas biológicos. Para el autor en mención, la sociedad es un sistema que no se compone de individuos o de personas, sino de comunicaciones.

Por lo consiguiente Terigi (2010) hace distinción entre trayectorias teóricas y reales. Manifiesta que, si fuera por las trayectorias teóricas, que establecen las leyes de obligatoriedad por los supuestos pedagógicos-didácticos, deberían pasar ciertas cosas. Pero lo que acontece con los estudiantes, muestra y reconoce una serie de avatares por los cuales se apartan de este diseño teórico previsto por el sistema. En términos de la trayectoria teórica se debería desarrollar una escolaridad donde los sujetos permanecieran; sin embargo, la realidad es que muchos estudiantes no permanecen, de los que permanecen muchos repiten y otros abandonan temporalmente.

Materiales y métodos

Desde la dimensión epistemológica y perspectiva del paradigma investigativo se trabajó el subjetivismo; este limita la validez de la verdad al sujeto que juzga y conoce, según su entendimiento y en consideración a su realidad e interacción

social, como parte constitutiva. La subjetividad es un sistema complejo de significaciones y sentidos intangibles producidos en la interrelación sociocultural. La subjetividad es procesal, plurideterminada, contradictoria, en constante desarrollo y sensible a la cualidad de sus momentos contextuales. Existe una configuración subjetiva que surge de la interrelación de lo histórico y lo actual. Representan formaciones estables generadoras de sentido, son sentidos variables dependiendo del propio comportamiento de la personalidad como sistema y de la acción del sujeto (Camacho, Trejo, Maldonado, Álvarez, Flores, y Santander, 2011; González, 2000, p. 24; González, 2002, p. 224-225; González, 2006, p. 38).

Se trabajó desde el diseño del enfoque mixto de investigación. Este utiliza las fortalezas de ambos tipos de indagación, las combina y trata de minimizar sus debilidades potenciales. Este diseño implica procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación; recolección de análisis cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada para lograr un mayor entendimiento y una fotografía más completa del fenómeno (Hernández et al., 2014, p. 532-534).

La recolección de datos se llevó a cabo por medio de la encuesta estadística y la entrevista cualitativa. Como encuesta estadística se utilizó la prueba Unidades de la personalidad desde la emoción y la actitud UPEA (Orozco-Edelman y González-Oliva, 2016; Orozco-Edelman et al., 2017). El análisis de datos se realizó con base en el Diseño explicativo secuencial (DEXPLIS), que se caracteriza por una primera etapa en la que se recaban y analizan datos cuantitativos, seguida de otra donde se recogen y evalúan datos cualitativos. La mezcla mixta ocurre cuando los resultados cuantitativos iniciales informan a la recolección de los datos cualitativos. Cabe señalar que la segunda fase se construye sobre los resultados de la primera (Hernández et al., 2014, p. 554).

Resultados

Los resultados que se presentan corresponden a 62 estudiantes, de los que 53 (85%) corresponden al sexo femenino y 9 (15%)

al masculino, con edades comprendidas entre los 20 y 45 años. El promedio de edad de los participantes es de 27.47, con una desviación estándar de 7.01. Aunque la edad máxima es de 45 años, la media y la mediana indican que es una población joven de 26 y 27 años.

La mayoría de la población que tiene acceso a la carrea de Pedagogía vive en el área urbana, del municipio de Guatemala. No obstante, algunos estudiantes provienen del interior del país. La mayoría reconoció el español como su idioma materno, aunque un 3% reconoció como lengua materna a algunas de las variantes de los idiomas mayas.

Los rasgos de personalidad según la prueba UPEA, desde el enfoque de Jung y Marston, tienen influencia en la dinámica del aprendizaje porque demuestran que hay estudiantes extrovertidos y abstractivos, con tendencia a las tareas o relaciones interpersonales. Por tanto, hay estudiantes enérgicos y directos; otros, optimistas y comunicativos, o bien estables y que les gusta escuchar. Además, hay otros meticulosos, a quienes les encanta reunir datos y detalles. Para la educación es muy significativo que se evidencie información empírica sobre rasgos de personalidad y su incidencia en los procesos educativos.

La tendencia de la personalidad global (62%) de la población es hacia la abstracción/introversión, la reflexión y el análisis. Estos resultados permiten plantear las preguntas: ¿es necesario incluir estos procesos de personalidad en el currículo de los estudiantes de pedagogía?, ¿son fundamentales para la docencia los procesos de personalidad estudiantil?, ¿generaría mejores aprendizajes en los estudiantes al relacionar su personalidad con su formación universitaria? No cabe duda de que la determinación de los rasgos de personalidad, desde el enfoque de Carl Jung y William Marston, por medio de la prueba UPEA de estudiantes del área de Pedagogía, evidencia que tienen relación directa con la educación.

Los procesos no cognitivos inciden en el aprendizaje. Se reflejó en la relación de los estudiantes de Pedagogía con el docente, pares y familia en las trayectorias educativas. En algunos casos

estos aspectos no cognitivos fortalecen, y en otros, debilitan lo cognitivo. De igual manera, fortalecen o debilitan las relaciones y decisiones educativas en los diferentes niveles y contextos donde se generan las trayectorias educativas estudiantiles.

Los aspectos empíricos y teóricos evidencian el dinamismo que se necesitó para la ejecución del trabajo de campo y gabinete, e indican que el objetivo general de esta investigación se alcanzó. Esto revela que sí hay relación de la personalidad —a partir del enfoque de Carl Jung y William Marston, por medio de la prueba UPEA—, en la dinámica del aprendizaje, forjada en las trayectorias educativas de primaria, secundaria y universitaria, desde la relación con el docente, pares y familia de estudiantes del área de Pedagogía de la Facultad de Humanidades, de la USAC. Esto demuestra que la personalidad incide directamente en los procesos educativos.

Discusión

Las tendencias emocionales/actitudinales de la personalidad que se evidenciaron por medio de la prueba UPEA influyen en la dinámica del aprendizaje, forjadas en las trayectorias educativas de primaria, secundaria y universitaria, desde la relación con el docente, pares y familia, de estudiantes del área de Pedagogía de la Facultad de Humanidades, de la USAC. Esto evidencia que la personalidad incide de forma directa en rendimiento y calidad de la educación.

Hace falta integrar diferentes contextos socioculturales educativos, donde los estudiantes generen aprendizajes a partir de su personalidad. Ellos necesitan aprendizajes contextuales. Además, generar habilidades y destrezas para hacer lecturas de los contextos que la cultura proporciona. Por eso en las entrevistas se discutió acerca de los contextos y cómo estos, a partir de los actores, generaron vivencias y experiencias desde la personalidad en los procesos educativos, y algunas fortalecieron y otras debilitaron las trayectorias educativas.

Referencias

- Camacho, S., Trejo, C., Maldonado, G., Álvarez, A., Flores, C., y Santander, T. (2011). *Perspectivas epistemológicas en la investigación cualitativa*. En P. Bautista (Ed.), Proceso de la investigación cualitativa (pp. 47-67). Bogotá, Colombia: Manual moderno.
- Garbarini, M. (2011). Las características personales del docente y su relación con el rendimiento académico y el aprendizaje significativo de sus alumnos. Argentina: Facultad de Desarrollo e Investigación Educativos, sede Rosario, Universidad Abierta Interamericana. Recuperado de http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC111699.pdf
- González, F. (2000). *Investigación cualitativa en psicología*. México: Thomson.
- González, F. (2002). Sujeto y Subjetividad. México: Thomson.
- González, F. (2006). *Investigación cualitativa y subjetividad.* Guatemala: ODHAG.
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, M. (2014).

 Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.
- Jung C. (2000). *Tipos Psicológicos*. México: Sudamericana.
- Luhmann, N. (1996). *Teoría de la sociedad y pedagogía*. España: Paídos.
- Marston, W. (1928). *Emotions of Normal People*. London: Osmania University Library.
- Orozco-Edelman, E. González-Oliva, A. (Julio-diciembre, 2016).

 Unidades de la personalidad desde la emoción y la actitud -UPEA-. Revista del Colegio de Psicólogos de Guatemala, 6(19), pp. 57-64.

Orozco-Edelman, E. Moreno, M. Gómez, D. Osorio, E. y García, L. (2017). Personalidad y educación superior: consistencia estadística de la prueba "Unidades de la personalidad desde la emoción y la actitud -UPEA-". Guatemala: División de Desarrollo Académico, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Terigi, F. (2010). Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares. Argentina:

Dirección de Educación Superior.

Copyright (c) Evodio Juber Orozco Edelman



Este texto está protegido por una licencia CreativeCommons 4.0.

Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.